

กิจกรรมพับกระดาษ:

# โอรังามิ

กระดาษมหัศจรรย์

วันที่ 9 และ 10 กรกฎาคม 2554  
วันละ 2 รอบ เวลา 13.00 - 14.30  
และ 14.30 - 16.00 น.



## ต้นกำเนิดโอรังามิ



ในแถบทางฝั่งตะวันออก มีคนสันนิษฐานว่าการพับกระดาษน่าจะเริ่มได้ไม่นานหลังจากมีการคิดค้นกระดาษขึ้นโดยชาวจีนเมื่อประมาณ 2,000 ปีก่อน แต่ยังไม่มียุคหลักฐานที่แน่นอน แต่จะสังเกตได้ว่าคนจีนมักจะพับกระดาษเงินกระดาษทองในพิธีที่มีอิทธิพลจากลัทธิขงจื้อ

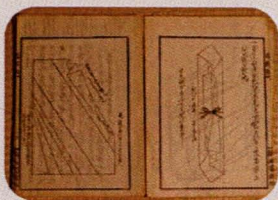
คนจีนไม่ได้พัฒนาการพับกระดาษให้ไปไกลกว่านั้นรูปแบบการพับจึงไม่ผันพิศกรรมในศาลเจ้าและตามฮวงซุ้ยต่างๆ ส่วนการพับโอรังามิได้เผยแพร่สู่หมู่เกาะญี่ปุ่นโดยพ่อค้าชาวจีนและชาวเกาหลี ในญี่ปุ่นมีการพูดถึงผีเสื้อกระดาษในบทกลอนโบราณที่แต่งในค.ศ.1680 นักประวัติศาสตร์สันนิษฐานว่าการพับกระดาษในยุคแรกๆ คงไม่กว้างขวางมากเพราะกระดาษมีราคาแพงจะมีเล่นได้เฉพาะชนชั้นสูงและมักจะหวงวิชาจะสอนกันรุ่นต่อรุ่น เป็นเคล็ดวิชาประจำตระกูลเท่านั้น

ดังนั้นการพับกระดาษจึงถูกผูกขาดโดยกลุ่มชนชั้นสูงและชาмуไร  
นอกจากนี้ชาмуไรยังมีขนบธรรมเนียมในการห่อของขวัญเป็นแบบ  
เฉพาะตัวด้วย หนังสือการห่อของขวัญเล่มแรกชื่อ “ทสี่ทสี่มิ โนะ คิ”

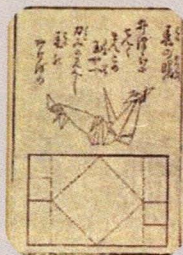


ต่อมา ค.ศ.1797 หนังสือเล่มหนึ่ง  
ถูกเขียนขึ้นโดยพระญี่ปุ่นในสมัย  
เอโดะชื่อ กิโดะ โระโคะอัน หนังสือ  
เล่มนี้มีชื่อว่า “เซ็มบาทสิรุ โอริคาตะ”  
หรือ “วิธีการพับนกระดาษเรียนพันตัว”

ในหนังสือไม่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการพับนกระดาษเรียน แต่เนื้อหาใน  
หนังสือบอกวิธีการพับนกระดาษเรียนหลายๆตัวจากกระดาษเพียง  
แผ่นเดียวเนื่องจากหนังสือเล่มนี้สร้างความแปลกใหม่ให้กับวง  
การพับกระดาษมากกว่าเล่มอื่นที่ผ่านมา



วิธีการห่อของขวัญ



การพับนกระดาษเรียน

จึงยกย่องหนังสือเล่มนี้ให้เป็นหนังสือพับกระดาษเล่มแรกของโลก  
เรียกว่า“หนังสือพับกระดาษเชิงนันทนาการเล่มแรกของโลก”  
หลังจากนั้นการพับกระดาษในญี่ปุ่นก็ไม่มีอะไรที่แตกต่างจากเดิม  
อีกจนกระทั่งปรมาจารย์ชาวญี่ปุ่นชื่ออากิระ โยชิซาว่า ออกมาโชว์  
ผลงานที่แหวกแนวคลาสสิกทำให้นักพับกระดาษในญี่ปุ่นละนักพับ  
กระดาษทั่วโลกเริ่มรู้ว่าการพับกระดาษเป็นอะไรได้มากกว่าการพับนก



### โอริงามิสมัยใหม่

การพับกระดาษในยุคสมัยใหม่  
คือ การพับกระดาษที่ไม่ยึดติดกับ  
ความเชื่อเก่าๆและพร้อมที่จะกระโดด  
รับแนวความคิดใหม่ๆจนถึงขั้นที่จะพับ

เป็นอะไรก็ได้ตามใจเรา ไม่จำเป็นต้องเริ่มด้วยการพับครึ่งตามแบบ  
ฉบับของโอริงามิแบบคลาสสิกอีกแล้ว ทุกวันนี้นักพับกระดาษ  
บางคนได้คิดค้นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการออกแบบโอริงามิของ  
พวกเขาจนเราสามารถพูดได้ว่าขอบเขตของโอริงามิไม่มีขีดจำกัดอีกแล้ว

## เราได้อะไรจากโอริงามิ

➤ ประโยชน์ระดับแรก : กายภาพโอริงามิฝึกทักษะการใช้มือ และนิ้วบริหารสมองทั้งสองข้าง กระตุ้นสมองในส่วนที่ควบคุมการเคลื่อนไหวและการรับรู้ภาพ

➤ ประโยชน์ระดับที่สอง : สร้างความคิดที่เป็นระบบพัฒนา ความจำฝึกทักษะด้านคณิตศาสตร์ เพิ่มพลังจินตนาการกระตุ้น ความคิดสร้างสรรค์ เพิ่มความสนใจที่จะศึกษาอีกซึ่งในด้านอื่นๆต่อไป เพิ่มพลังและประสิทธิภาพของสมาธิ

➤ ประโยชน์ระดับที่สาม : อารมณ์พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ ควบคุมอารมณ์ของเราได้ ได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลิน รู้จักอดทน เสริมสร้างความมั่นใจเคารพตนเอง



ความหลากหลายของโอริงามิ

## ซาตาโกะ และนกกระเรียนพันตัว



ซาตาโกะ ซาซากิ เกิดเมื่อวันที่ 7 มกราคม 1943 ใกล้กับเมืองฮิโรชิม่า ในขณะนั้นญี่ปุ่นประกาศสงครามกับฝ่ายพันธมิตร เมื่อเธออายุได้เพียง 2 ขวบ เมืองฮิโรชิม่าก็ถูกถล่มด้วยระเบิดปรมาณูเธอเป็นเหยื่อกับมันตภาพรังสีที่หลงเหลืออยู่และทำให้เกิดโรคมะเร็งเม็ดเลือดขาวหรือลูคีเมีย เธอใช้ชีวิตเด็กประถมนตามปกติและฝันที่จะเป็นนักวิ่งดาวรุ่งของจังหวัด ความฝันของเธอไม่เคยเป็นความจริง เมื่อเธอล้มป่วยลงเมื่อตอนอายุได้ 11 ปี และรักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาลอีก 8 เดือน ก่อนที่เธอจะเสียชีวิต ขณะอยู่ที่โรงพยาบาลเธอพันนกกระเรียนได้ 644 ตัว

เพื่อนๆของเธอช่วยกันพับนกกระเรียนเพิ่มอีก 356 ตัว และฝัง  
นกทั้ง 1000 ตัวลงในหลุมศพของเธอ และตั้งแต่บัดนั้นเรื่องเล่าของ  
เด็กหญิงกับนกกระเรียนก็ถูกถ่ายทอดทางสื่อต่างๆทั้งหนังสือ วิทยุ  
ภาพยนตร์ การ์ตูน ละครเวที และโทรทัศน์ ในปี 1958 เมืองฮิโรชิมา  
เปิดตัวอนุสรณ์สถานให้ซาดาโกะและนกกระเรียนของเธอ รูปปั้นทำ  
จากหินแกรนิต ทำเป็นรูปเด็กผู้หญิงชูนกกระเรียนไว้เหนือหัวด้วย  
มือทั้งสองและยืนอยู่บนแท่นสูงใหญ่ ทุกๆปีคนทั่วโลกจะมาเยี่ยมเยือน  
ที่นี่ และพับนกกระเรียนพันตัวมาให้ซาดาโกะ และจะมีพิธีรำลึกอย่าง  
ยิ่งใหญ่ทุกวันที่ 6 สิงหาคม ซึ่งนับเป็นวันสันติภาพโลก



พิธีรำลึกซาดาโกะ ซาซากิ

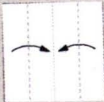
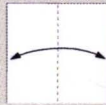


แหล่งข้อมูลอ้างอิง

<http://thaiorigami-club.net46.net>

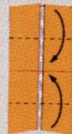
# โอรังามิแบบง่ายๆ

1.พับครึ่งกระดาษแล้วกางออก



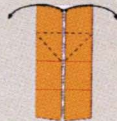
2.พับมุมกระดาษทั้ง 2 ข้าง  
มาพบกันที่เส้นกึ่งกลาง

3.พับกระดาษด้านบนและล่างมาพบกัน  
ที่เส้นกึ่งกลางตามเส้นปะ



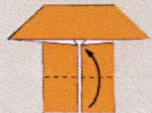
4.กางออก

5.แล้วเปิดออก



6.พับลงให้แบน

7.พับส่วนล่าง



8.สุดท้ายวาดรูป

